



EIROPAS SAVIENĪBA

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ MŪSDIENU VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā

„KULTŪRAS MANTOJUMS KĀ RESURSS PILSĒTU REVITALIZĀCIJĀ. PROJEKTA „KOKA RĪGA” IEVIEŠANA”

Jānis Lejnieks

Rīgas Austrumu izpilddirekcijas projektu vadītājs

92,07% no Projekta finansē Eiropas Savienība ar Eiropas Sociālā fonda starpniecību. Apakšaktivitāti administrē Valsts kanceleja sadarbībā ar Sabiedrības integrācijas fondu.

Šī lekcija un prezentācija ir veidotas ar Eiropas Savienības Eiropas Sociālā fonda finansiālu atbalstu. Par šīs lekcijas un prezentācijas saturu atbild autors Jānis Lejnieks un biedrība "Kultūras projektu koordinācijas centrs"

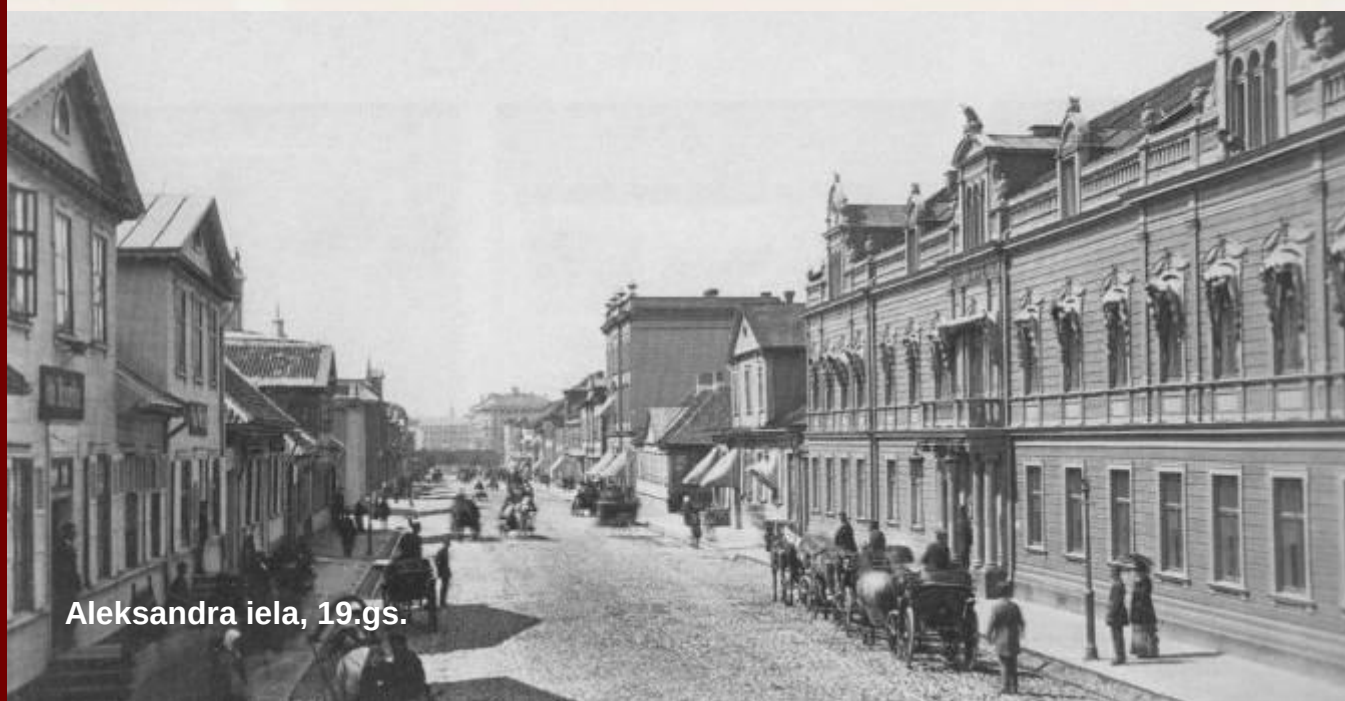
„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ MŪSDIENU VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā



Rīga, 1812.g. ugunsgrēks.



Brīvības iela, 2013.g.



Aleksandra iela, 19.gs.

„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ MŪSDIENU
VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā



Koka apbūvi raksturo zems blīvums un liels zaļo stādījumu
īpatsvars. Rīga, Ģertrūdes iela 123.

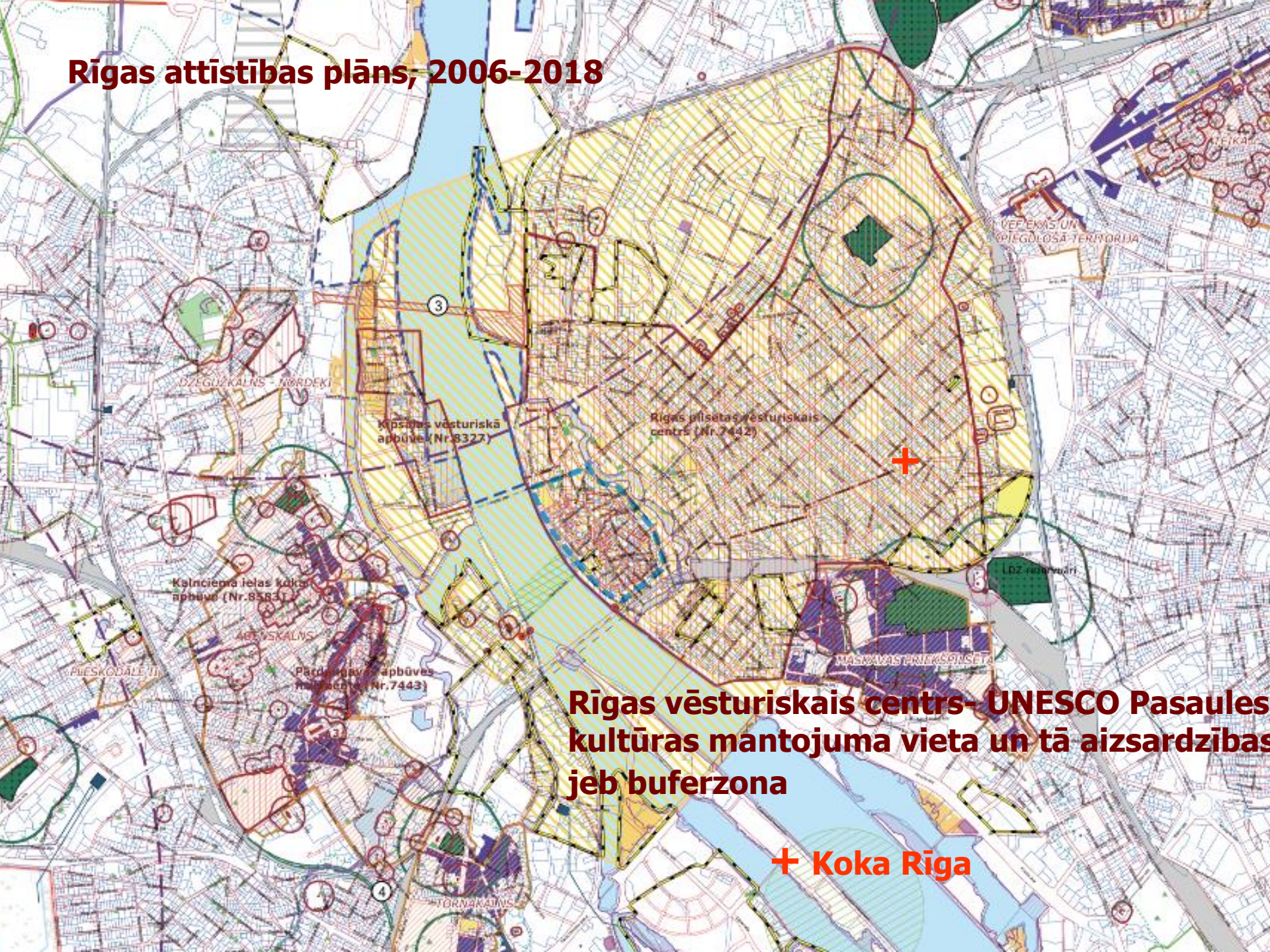
„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ MŪSDIENU
VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā

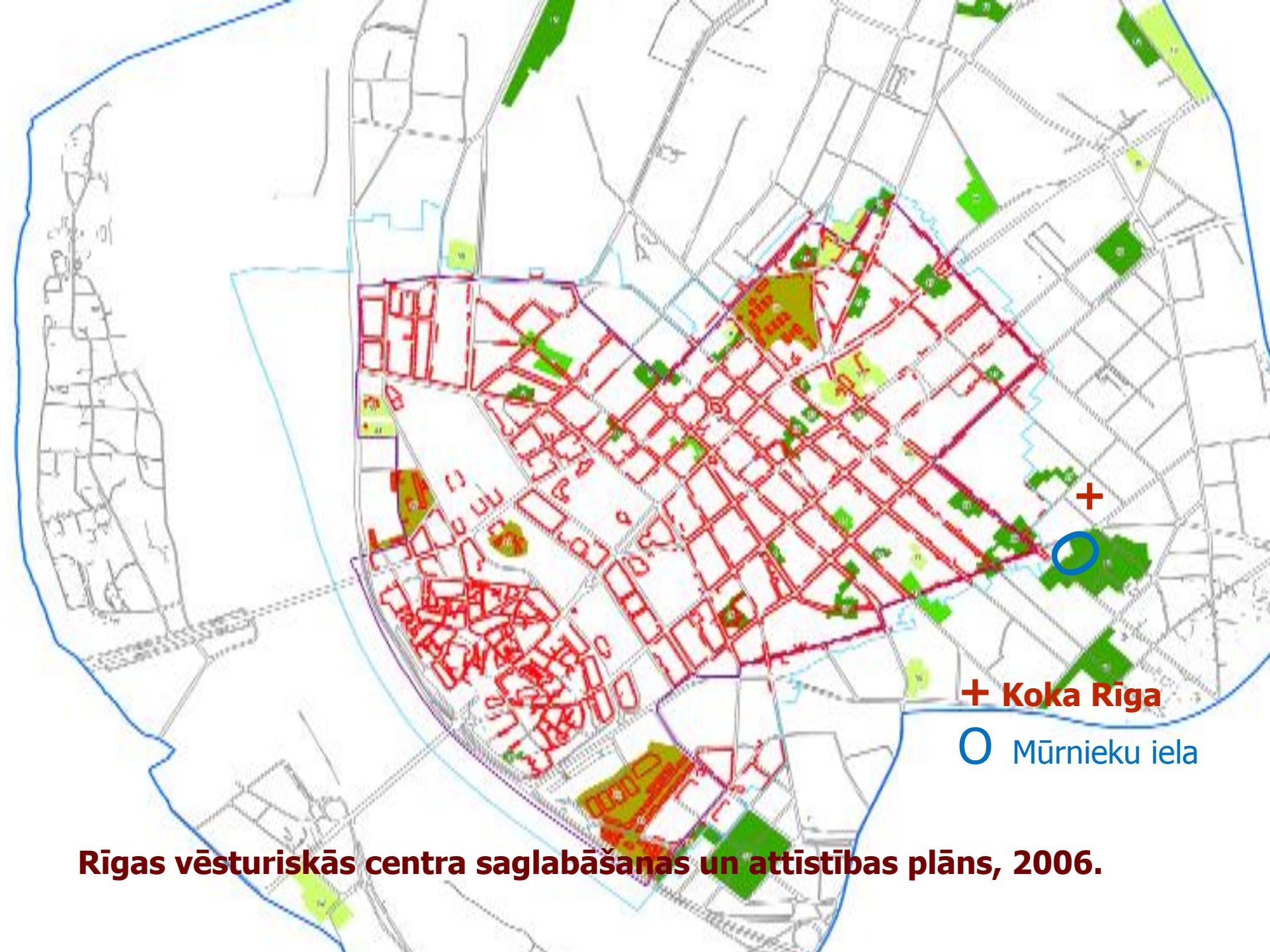


Kīpsala, 19.gs. ēka, pārvietota no Rīgas centra, Baznīcas ielas.

- 1997.g. Rīgas vēsturiskais centrs tika iekļauts UNESCO Pasaules kultūras mantojuma sarakstā.
- UNESCO norādīja, ka «Rīgas vēsturiskais centrs sastāv no labi saglabājušās viduslaiku un vēlāko laiku apbūves, ir universāla kultūras vērtība, kuru veido viduslaiku ēkas, jūgendstila ēkas, kā arī **19.gs. koka arhitektūra**».
- Rīgas vēsturiskā centra teritorija ir 435 ha, jeb 1,4% pilsētas, tajā izvietojas apm. 4 tūkst. Ēku, tostarp apm. 500 koka.

Rīgas attīstības plāns, 2006-2018





+ Koka Rīga

O Mūrnieku iela

Rīgas vēsturiskās centra saglabāšanas un attīstības plāns, 2006.

„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ MŪSDIENU VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā



Mūrnieku iela, 2008.g.

**Mūrnieku iela,
2008.g.,
ēku krāsojuma
piedāvājums**



„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ
MŪSDIENU VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā



Mūrnieku iela 5, rekonstrukcija, 2008.g

„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ
MŪSDIENU VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā

Mūrnieku iela 4, rekonstrukcija, 2010.g



Koka ēku **problēma** –
komforta un prestiža trūkums

Rezultātā ēkas tiek pamestas,
tās apdzīvo bezpajumtnieki



„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ
MŪSDIENU VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā

Tūrisma industrija
promotē Rīgu
galvenokārt ar
viduslaiku arhitektūru
un tās kopijām,
kā arī jugenstila ēkām.



**Koka ēku renovācijas centrs „Koka Rīga”
Krāsotāju iela 12
projekts 2007-2013.g**

**PROJEKTS "GRĪZIŅKALNA KULTURVĒSTURISKĀ MANTOJUMA
TŪRISMA POTENCIĀLA STIPRINĀŠANA"**



RĪGAS DOME

3.4.2.1.1. aktivitātē "Valsts nozīmes pilsēt būvniecības pieminekļu saglabāšana, atjaunošana un infrastruktūras pielāgošana tūrisma produktu attīstībai"

65% no projekta kopējām attiecināmajām izmaksām finansēja
Eiropas Reģionālās attīstības fonds



IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ



„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ
MŪSDIENU VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā





Krāsotāju iela 12, 1911.g.



Krāsotāju iela 12, 2009.g.



Krāsotāju iela 12, 2011.g



Krāsotāju iela 12, 2010.g



Krāsotāju iela 12, 2010.g



Krāsotāju iela 12, 2011.g



Krāsotāju iela 12, 2012.g

„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ
MŪSDIENU VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā



Krāsotāju 12, 2013.g.



Puškina iela 4, 2012.g. Ēka celta 19.gs. 40-tajos gados.



Skice instalācijai Krāsotāju ielā 12, fasādes no Puškina ielas 4 fragments, 2012.g



Krāsotāju iela 12, 2013.g. ēkas no Puškina ielas 4 fasādes detaļas

ATVERTĀ RESTAURATORU DARBŅĒCA

Vēlies uzzināt par koka ēku restaurāciju
vai redzēt restaurācijas darbus klātienē?



Centrā "Koka Rīga",
Krāsotāju iela 12
no 29. aprīļa līdz 20. jūnijam
apskatei būs atvērta
restauratoru darbnīca.



Lūdzam iepriekš pieteikties, rakstot uz:
nakotnepogatnei@gmail.com
vai pa tālruni 26330153.

Vairāk informācijas:
www.kokariga.lv



Koka ēku renovācijas centrs „Koka Rīga”

Krāsotāju ielā 12 ir Rīgas Austrumu
izpilddirekcijas struktūrvienība, izveidota ar
Rīgas domes 2013.g. 4. aprīļa lēmumu Nr. 6101.

Vadītājs Vladimirs.Eihenbaums@riga.lv

«Koka Rīga»:

1. propagandē koka arhitektūru
2. veido muzeju/ muzeja rakstura telpas-
„Rīgas priekšpilsētas”
3. sadarbojas ar namīpašniekiem, speciālistiem
un apkaimju nevalstiskajām organizācijām

1. Koka arhitektūras propaganda

Koka arhitektūras propagandas pasākumi-
semināri, mācību darbnīcas, konferences u.c.
noteiktām mērķa grupām:

- ēku īpašniekiem,
- projektētājiem,
- būvniekiem,
- pašvaldību un valsts darbiniekiem,
- sabiedriskajām organizācijām,
- studentiem, skolēniem,
- iedzīvotājiem.

National Board of Antiquities granted to the Riga City Council the right to translate , building reparation handbooks (Museoviraston korjauskortisto, ISSN 1236-4517) and use the original illustrations free of charge.

SENU KOKA ĒKU REMONTS UN RESTAURĀCIJA

1. NODAĻA	VISPĀRĒJAS REKOMENDĀCIJAS
2. NODAĻA	PAMATI
3. NODAĻA	ĒKAS SILTUMIZOLĀCIJAS UZLABOŠANA
4. NODAĻA	SIENU BLĪVĒŠANA UN SILTINĀŠANA
5. NODAĻA	ĀRĒJAIS APŠUVUMS
6. NODAĻA	ŪDENS NOVADSISTĒMA
7. NODAĻA	SKĀRDA JUMTS
8. NODAĻA	DŪMEŅI
9. NODAĻA	KRĀSNIS
10. NODAĻA	LOGI
11. NODAĻA	DURVIS
12. NODAĻA	KRĀSAS /IEVADS/
12./I	ELĻAS KRĀSA
12./II	LĪMES (KRĪTA) KRĀSA
12./III	KAZEĪNA (BIEZPIENA) KRĀSA
12./IV	KALĶA KRĀSA
12./V	ZVIEDRU (jeb VĀRĪTĀ) KRĀSA
13. NODAĻA	LIEVEŅI
14. NODAĻA	BIOĻOGISKIE KAITĒJUMI ĒKĀM

2. Muzeja rakstura telpas „Rīgas priekšpilsētas”

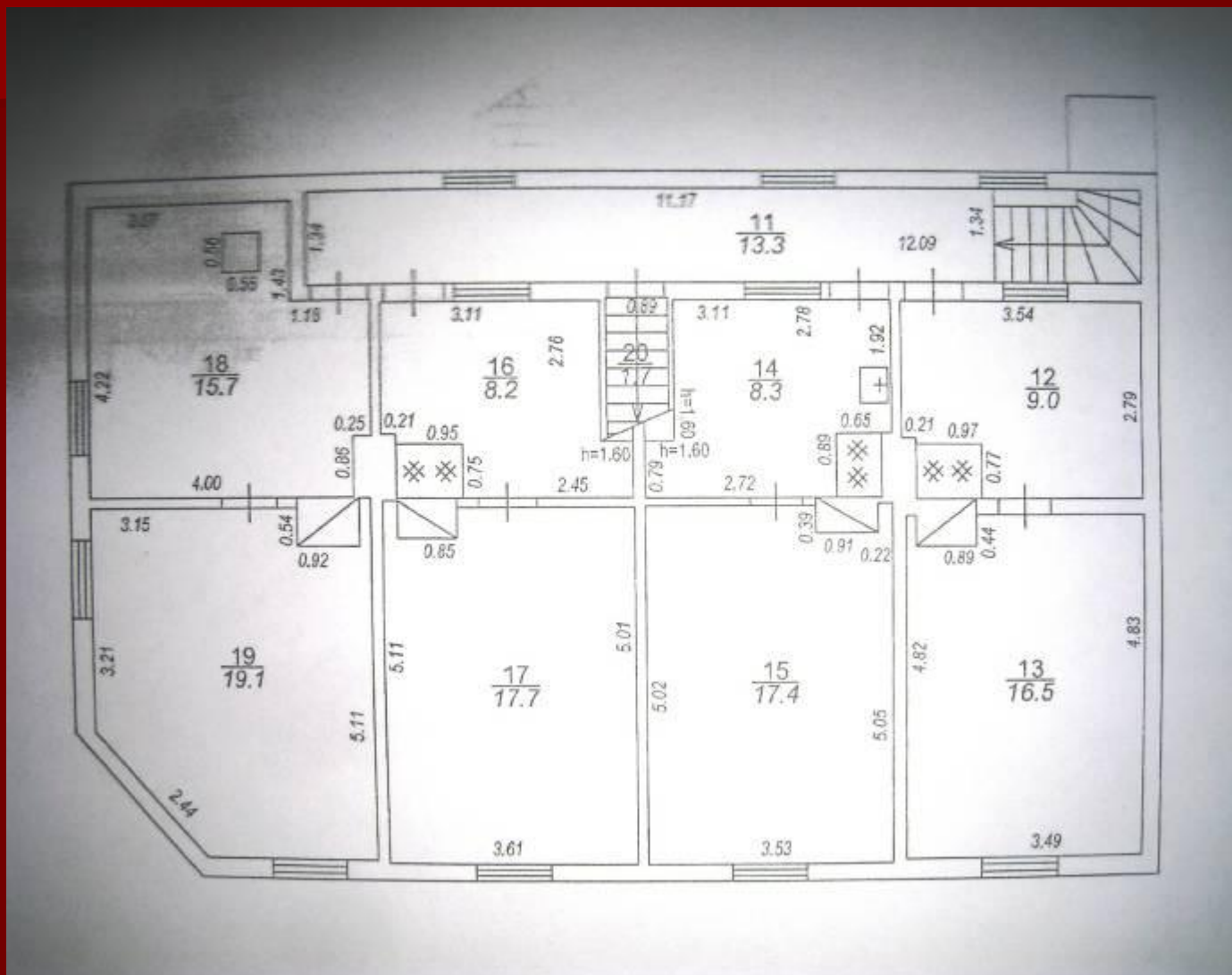
Katrs no četriem vienistabas dzīvokļiem ēkas otrajā stāvā iekārtots atšķirīgi, parādot- kā mainījās rīdzinieku sadzīve no 19. līdz 21.gs. Noteiktos laikos telpas atvērtas apmeklētājiem.

Somijas piemēri- «Amur» Tamperē, Strādniecības muzejs Helsinkos.

Muzejisko eksponātu iegādāšana (dāvinājumi), un to restaurācija.



1876-1914. 20-30-tie gadi. Otrais pasaules karš. Padomju periods.



3. Sadarbība ar namīpašniekiem, speciālistiem un organizācijām. Konsultācijas ēku saglabāšanas jautājumos.

Ēkas
Ēku koka elementi
(durvis, logi u.c.)

Ēka Lienes ielā 7- tipisks piemērs
oriģinālo koka durvju nomaiņai ar metāla.



„TAUSTE: MATERIĀLS ARHITEKTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ UN PIELĀGOŠANĀ
MŪSDIENU VAJADZĪBĀM”
Seminārs Kuldīgā 2013.gada 10.maijā



ledzīvotāji Lienes ielā

Paldies par uzmanību!

Jautājumi ???

92,07% no Projekta finansē Eiropas Savienība ar Eiropas Sociālā fonda starpniecību. Apakšaktivitāti administrē Valsts kanceleja sadarbībā ar Sabiedrības integrācijas fondu.

Šī lekcija un prezentācija ir veidotas ar Eiropas Savienības Eiropas Sociālā fonda finansiālu atbalstu. Par šīs lekcijas un prezentācijas saturu atbild autors Jānis Lejnieks un biedrība "Kultūras projektu koordinācijas centrs".



EIROPAS SAVIENĪBA

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ